

Poco ritenuto ♩ = 52 *flatt.* 3

Fl. ⁸ (1/2 ton) *tr* à 2, souffle pur *pp* *lère* *Ancora rit.*

Hb. *à 2* *mp* *p* *pp*

Cl. Sib. *à 2* *p* *mp* *pp* *p*

Bsn. *1er* *pp* *mp* *p*

Cor. ⁸ *1er* *pp*

Tpt. *lère* *p* *pp*

Cél. ⁸ (2ème con sord.) *mp* *pp*

Perc. 1 ⁸ *l.r.* *p* *Petite cymbale suspendue* *balais* *pp*

Perc. 2 *mf* *mp* *p*

Gtr. ⁸ *3*

Hp. ⁸ *mp* *3* *mp*

Vln. 1 ⁸ (1er seul) *tr* *pp* *p* *mp* *pp* *Tutti* *Unis pizz.* *3* *pp* *sul pont.* *tr* *ppp*

Vln. 2 *tr* *tr* *tr* *tr* *mp* *arco* *pp* *Unis, pizz.*

Alt. *tr* *tr* *tr* *tr* *pp*

Vc. *1/2 ton* *tr* *1/2 ton* *tr* *1er seul* *p* *pp*

Cb. *ppp*

- II -

$\text{♩} = 72$ *Poco rit.* *Poco meno mosso* ($\text{♩} = 66$)

Flûte *f* *p*

Hautbois 1^{er} *f* *p* *mf* *p*

Clarinete sib à 2 *f* *p* 1^{ère} *mf* *pp*

Basson

Trompette *Cors tacent*

Percussion 1 Triangle baguette en bois *pp*

Percussion 2

Percussion 3 Tamtam grave mailloche *pp* (étouffer) *pp*

Guitare *p*

Harpe *p*

Violon 1 1^{er} seul *mf* *pp* *Tutti* *mp* *pp* *flaut. sul tasto* *tr* *pp*

Violon 2 *p* 6 6 6 3 *p* 6 6 3

Alto *Div.* *p* *p*

Violoncelle *p*

Contrebasse *p*

Tempo primo ♩ = 72

Subito più mosso ♩ = 96

Piccolo
(hauteur réelle)

8^{va} 3

Fl. *p*

Hb. *mf* *p* *mf*

Cl. Sib *mp* *pp* *mp* *pp*

Bsn. *mp* *pp*

Tpt. *lère, con sord.*

Perc. 1 *Bongo*
baguette légère *pp*

Perc. 2 *Grosse caisse*

Perc. 3 *Tamtam medium* (étouffer) *pp*

Gtr. *p* *p*

Hp. *p* *p*

Vln. 1 *mp* *trem. sul p.* *8^{va}* *1er seul* *mp* *tr*

Vln. 2 *6* *ppp* *les autres* *pp* (1/2 ton)

Alt. *Unis* *mf* *Sul tasto* *tr* *pp* *p*

Vc. *les autres* *p*

Cb. *pp*

♩ = 63

Flûte

Hautbois

Clarinette sib

Basson

Cor

Trompette

Cloches

Percussion 1

Percussion 2

Percussion 3

Guitare

Harpe

Violon 1

Violon 2

Alto

Violoncelle

Contrebasse

1ère

p

mp

1er *tr* (1/2 ton)

pp

1er *tr*

mp

pp

p

Tom basse

Grande cymbale suspendue
baguettes douces (étouffer)

pp

Petite cymbale suspendue
balais (étouffer)

Maracas

p

Caisse claire
enlever le timbre

pp

p

mf

mp

p

1er seul

mp

1er seul

mp

1er seul

pp

1ère seule *pizz.* derrière le chevalet

pp

arco, trem. derrière le chevalet

Tutti

Les autres

pp

pp

pp

Piccolo *Poco ritenuto*

Fl. *8^{va}*

Hb. *1^{er}*

Cl. Sib. *1^{ère}*

Bsn. *3*

Cor. *à 2, con sord.*

Tpt. *1^{ère}, con sord.*

Cl.

Perc. 1 *(étouffer)*

Perc. 2 *(étouffer)*

Perc. 3 *(sans timbre)* *Maracas*

Gtr. *p* *mp* *p*

Hp. *mp* *mp*

Vln. 1 *La moitié* *1/2 ton* *l'autre moitié*

Vln. 2 *1/2 ton*

Alt. *p* *pp* *p* *Tutti*

Vc. *1^{ère} seule* *p* *mf*

Cb. *1^{ère}* *mf* *pp* *p*

Poco ritenuto

♩ = 126 ♩ = 116

flatt.

Flûte *mf* *p* *mp* *pp*

Hautbois *f* *mp* *p*

Clarinette sib *f* *mf* *pp* *pp*

Basson *mf*

Cor *1er* *mp* *mf* *pp* *pp*

Trompette *1ère, con sord.* *p* *pp* *p* *les 2 con sord.* *p* *mp* *pp*

Percussion 1 *Petite Cymbale suspendue* *baguettes légères* *f*

Percussion 2 *Caisse claire* *(avec timbre)* *pp* *poco* *Rimshot* *f*

Percussion 3 *2 tamtams* *(mailloche)* *p* *baguette métallique sur le bord*

Guitare *f* *ff* *mf* *f*

Saxophone ténor *mp* *f* *f*

Harpe *f*

Saxophone ténor *pizz.* *f* *pizz.* *Flaut. sul tasto* *pp* *Trem. sul pont.* *f* *p* *f* *pizz.*

Saxophone ténor *mf* *pp* *Arco flaut. sul tasto* *pp* *Trem. sul pont.* *f* *p* *f* *arco* *pp*

Saxophone ténor *mp* *mp* *mf* *Arco* *f* *p* *f*

Saxophone ténor *pizz.* *mp* *mf* *p* *Sul pont.* *f* *p* *f* *pizz. III*

Saxophone ténor *mf* *p* *1ère seule* *p*

Saxophone ténor *p* *mf* *pp subito*

Poco meno mosso

♩ = 96

Tempo primo

♩ = 126

10

Fl. *mp* *mf* *p*

Hb. *p* *p* *f*

Cl. Sib. *mp* *f* *p*

Bsn. *p* *mf* *p* *f*

Cor. *mp* *pp* *f* *mp*

Tpt. *f* *pp* *pp*

Perc. 1 *pp* *poco* *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

Gtr. *f* *mf* *f*

Hp. *mp* *mp* *f*

Vln. 1 *mp* *p* *f*

Vln. 2 *pp* *mf* *f*

Alt. *mp* *f*

Vc. *pp* *f*

Cb. *f*

lère *à 2* *(1/2 ton)* *lère*

lère, senza sord. *1er* *3* *Les 2 con sord.*

Petite Cymbale suspendue
baguettes légères

Rasg.

Div. arco *tr* *(div.) pizz.*

Div. arco *tr* *Unis, pizz.* *Div.*

arco *pizz.*

Tutti, pizz.

♩ = 96

19

Fl.

Hb. *pp* *mp* *mf* *pp*

Cl. Sib. *tr*

Bsn.

Cor. *pp* 1er *mp*

Tpt.

Perc. 1 *p* Grande Cymbale suspendue
baguettes douces

Perc. 2

Perc. 3 2 tamtams
(mailloche) *f*

Gtr. *f*

Hp. *mf* *p* *mp*

Vln. 1 1er seul, arco *mp* *Div., arco*

Vln. 2 *pp* *ppp*

Alt. *f* *pp* *ppp*

Vc. *pp* *Div., arco*

Cb. 1ère seule (pizz.) *p*

Tempo primo $\text{♩} = 126$ *Ritenuato* *A tempo*

Fl. *1ère* *pp* *f*

Hb. *1er*

Cl. Sib. *1ère* *mp* *pp* *à 2*

Bsn. *1er* *mp* *1er*

Cor. *pp* *p* *mf*

Tpt. *1ère, senza sord.* *p*

Perc. 1 *Petite Cymbale suspendue* *balai* *pp*

Perc. 2 *Bongo* *p*

Perc. 3 *Triangle*

Gtr. *mp* *f* (étouffer)

Hp. *Avec un plectre dur de bas en haut* *f*

Vln. 1 *1er pupitre div.* *p* *Unis* *f*

Vln. 2 *Unis* *f*

Alt. *pizz.* *Div.* *arco, unis*

Vc. *Unis* *pp*

Cb. *Tutti, pizz.* *arco* *1ère* *f* *pp*