

Trois motets pour chœur ou quatuor vocal

- I -

Extatique

Vinea mea electa

Vincent Bouchot
décembre 1984

p

Soprano

Vi - ne - a me - a e - lec - ta E - go te plan - ta - vi

Alto

Vi - ne - a me - a e - lec - ta E - go te plan - ta - vi

Ténor

Vi - ne - a me - a e - lec - ta E - go te plan - ta - vi

Basse

Vi - ne - a me - a e - lec - ta E - go te plan - ta - vi

6

S

Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem

Alt.

Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem

T

Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem

B

Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem

mf

10

S
ut me cru-ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mi - te - res Se - pi - vi te et

Alt.
ut me cru-ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mi - te - res Se - pi - vi te et

T
ut me cru-ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mi - te - res Quo - mo - do

B
ut me cru-ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mi - te - res Quo - mo - do

13

S
la - pi - des e - le - gi ex te et ae - di - fi - ca - vi tu - rim Quo - mo - do con -

Alt.
la - pi - des e - le - gi ex te et ae - di - fi - ca - vi tu - rim Quo - mo - do con -

T
con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem Quo - mo - do con -

B
con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem Quo - mo - do con -

18

S
ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res

Alt.
ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res

T
ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res

B
ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res

22

S
mf et Bar - ra - bam di - mi - te - res *pp* Vi - ne - a me - a e - lec - ta

Alt.
mf et Bar - ra - bam di - mi - te - res *pp* Vi - ne - a me - a e - lec - ta

T
mf et Bar - ra - bam di - mi - te - res *pp* Vi - ne - a me - a e - lec - ta

B
mf et Bar - ra - bam di - mi - te - res *pp* Vi - ne - a me - a e - lec - ta

26

S *ppp* *pp*
e - go te plan - ta - vi Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem

Alt. *ppp* *pp*
e - go te plan - ta - vi Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem

T *ppp* *pp*
e - go te plan - ta - vi Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem

B *ppp*
e - go te plan - ta - vi Quo - mo - do con - ver - sa es

32

S *p* *mp*
ut me cru - ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mi - te - res.

Alt. *p* *mp*
ut me cru - ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mi - te - res.

T *p* *mp*
ut me cru - ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mi - te - res.

B *p* *mp*
ut me cru - ci - fi - ge - res et Bar - ra - bam di - mi - te - res.

Domine, non sum dignus

Vincent Bouchot
1986

Sans lenteur

p

Soprano
Do - mi - ne non sum di - gnus ut in - tres sub tec - tum me - um

p

Alto
Do - mi - ne non sum di - - - - gnus

p

Ténor
Do - mi - ne non sum di - - - - gnus

p

Basse
Do - mi - ne non sum di - - - - gnus

6

mf

S
sed tan - tum dic ver - bo et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - a et sa - na -

mf

A
sed dic ver - bo et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - a a -

mf

T
sed dic ver - bo et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - a a -

mf

B
sed dic ver - bo et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - a a -

11

S *pp*
 bi - tur a-ni-ma me - a Do - mi-ne non sum di-gnus ut

A *pp*
 ni-ma me - - - a Do - mi - ne non sum

T *pp*
 ni-ma me - - - a Do - mi - ne non sum

B *pp*
 ni-ma me - - - a Do - mi - ne non sum

17

S *pp*
 in - tres sub tec-tum me - um.

A *pp*
 di - - - - - gnus

T *pp*
 di - - - - - gnus

B *pp*
 di - - - - - gnus

- III - Ave verum corpus

d'après esquisses 1983

mp

Soprano

A - ve ve_rum cor - pus na - tum de Ma-ri - a vir - gi -

mp

Mezzo

A - ve ve rum cor - pus na - tum de Ma-ri - a vir - gi -

mp

Ténor

A - ve ve_rum cor - pus na - tum de Ma-ri - a vir - gi -

mp

Basse

A - ve ve_rum cor - pus na - tum de Ma-ri - a vir - gi -

6

S. *mf* *f*

ne. Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

M. *mf* *f*

ne. Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

T. *mf* *f*

ne. Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

B. *mf* *f*

ne. Ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

12

S. *p* *mp*
 ho - mi - ne. — Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da

M. *p* *mp*
 ho - mi - ne. — Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da

T. *p* *mp*
 ho - mi - ne. — Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da

B. *p* *mp*
 ho - mi - ne. Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da

19

S. *pp* *mp*
 flu - xit cum san - - - - gui - ne. Es - to no - bis

M. *pp* *mp*
 flu - xit cum san - - - - gui - ne. Es - to no - bis

T. *pp* *mp* *mf*
 flu - xit cum san - - - - gui - ne. Es - to no - bis prae -

B. *pp* *mp* *mf*
 flu - xit cum san - - - - gui - ne. Es - to no - bis prae -

24 *mf* *f* *p*

S. prae - gus - ta - tum in mor - tis in mor - tis e - xa - mi - ne.

mf *f* *p*

M. prae - gus - ta - tum in mor - tis in mor - tis e - xa - mi - ne.

f *p*

T. gus - ta - tum in mor - - - tis in mor - tis e - xa - mi - ne.

f *p*

B. gus - ta - tum in mor - - - tis in mor - tis e - xa - mi - ne.